



Intervención de la diputada Maria Badia (PSE) en el Pleno, en el debate sobre la protección del patrimonio cultural europeo, natural y arquitectónico, en el ámbito rural y en las regiones insulares, del ponente Nikolaos Sifunakis (Estrasburgo, 7 de Septiembre de 2006)

Gracias Sr. Presidente,

Sr. Comisario,

Señoras y Señores diputados,

En primer lugar, quiero felicitar al ponente de este informe por su trabajo, que subraya la naturaleza específica y la importancia del patrimonio cultural natural y artístico europeo, generador de numerosos beneficios tanto en términos sociales y culturales, como medioambientales y económicos.

El rápido crecimiento urbano, el progreso social y tecnológico, los modernos métodos de cultivo agrícola, y la explotación económica y urbanística plantean importantes desafíos a las comunidades rurales e insulares que, cabe decir, forman la mayor parte del territorio de la Europa ampliada.

Así, en un momento en el que, por un lado, el abandono del campo, la despoblación y la crisis económica, y por el otro, los incendios y la proliferación de catástrofes naturales, ponen en evidencia la necesidad imperiosa de **profesionales agrícolas que trabajen y cuiden nuestro entorno y que velen por la sostenibilidad y el futuro de nuestro territorio y de nuestro paisaje**, este informe es muy oportuno, porque pone énfasis en la necesidad de desarrollar **una política efectiva basada principalmente en un equilibrio sostenible entre la población y el medio ambiente, y en un enfoque integrado de las zonas agrícolas tradicionales, especialmente de los medios rurales.**

- **La elaboración de un marco legislativo para conservar el patrimonio cultural de las comunidades rurales e insulares;**
- **La concesión de financiación necesaria para su restauración y para la continuación de los métodos de cultivo tradicionales;**
- **La formación de profesionales de la conservación de la naturaleza específica del patrimonio y,**
- **El apoyo de los artesanos y los proveedores de materiales tradicionales, así como de los oficios y artes aplicadas a la construcción.**

Son, todas ellas, propuestas que van en la buena dirección.

En este sentido, **promover encuentros internacionales para exponer e intercambiar experiencias y buenas prácticas en el terreno de la conservación paisajística y de la protección del patrimonio en la Unión Europea** constituiría un elemento muy positivo de esta política, a nivel comunitario.

Muchas gracias,